

RESEÑAS

Gert Oostindie (ed.), *Fifty years later. Antislavery, capitalism and modernity in the Dutch orbit*, Leiden, KITLV Press, 1995, 272 p.

In 1944 Eric Williams published his classic work *Capitalism and slavery*, which developed a causal linkage between capitalism and antislavery. Fifty years after the appearance of Williams' book, the collection of essays *Fifty years later* present the Dutch case as proof against that theoretical linkage between capitalism and antislavery.

Dealing with this problem of how to relate ideological with economic changes, David Brion Davis tried to take into account both ideological and economic factors in the historical explanation of the abolition of slavery (1975). In analyzing the British abolition movement, which indeed had a religious character, Davis does not isolate the participation of the British Quakers in the abolition movement from the modern capitalist spirit. He stresses the religious motivation of the abolition movement, without characterizing the Quakers as opportunists who would have used religious and humanitarian feelings for economic and political interests. Davis sees the religious motivation as the moral legitimation of a new political movement, which was related to the new industrial capitalist order and that won the battle in the British Parliament, where the economic interests of the Caribbean planters was finally defeated (Davis, 1992, 290-309).

In the antislavery debate between Davis and Thomas L. Haskell, who drew a strong link between modern capitalism and the antislavery movement by stressing the point that free market mechanism was the stimulus behind the abolition movement, Davis made reference to the Dutch case: the most advanced capitalist society in the first phase of modernity, which produced slavetraders but that failed to create a strong

abolition movement (Davis, 1992, 161-179, 178). The book *Fifty years later*, coordinated and introduced by Gert Oostindie, Director of the Department of Caribbean Studies at the KITLV/Royal Institute of Linguistics and Anthropology in Leiden, followed Davis' suggestion that the Dutch case should be further studied and this volume has become the most complete discussion to date of the antislavery debate in the Netherlands and the Dutch Caribbean. The title refers to an apocryphal dictum of the German poet Heinrich Heine, that he would choose to go the Netherlands if the world came to an end, because there everything happened fifty years later, and indeed the Dutch abolition of slavery in 1863 was late compared with the British abolition of slavery in 1833.

The Netherlands developed a strong free market society and yet the Dutch lived in peace with slavery. The Dutch played a central role in the modern capitalist world economy and yet they remained indifferent towards the strong British abolition movement, so much that abolition in the Dutch colonies happened thirty years later than in the British colonies. This collection of essays *Fifty years later* studies this atypical case. In the seventeenth century the Netherlands was the absolute center of the capitalist world economy and at the same time was the dominant power in the Atlantic slave trade. In the eighteenth century there was a crisis in the international slavetrade, but the Dutch continued transporting thousands of slaves to the Caribbean colonies. And in the nineteenth century, when abolition was a fact in British and French colonies, the Dutch remained married to slavery. The value of this volume is, then, that it also analyzes also earlier periods previous to the emancipation act.

The central essay is the one of Seymour Drescher's "The long goodbye: Dutch capitalism and antislavery in comparative perspective", first published in the *American Historical Review* in 1994 and reprinted in this volume with minor revisions. In a certain sense it is an answer to Davis's question:

How are we to explain the fact that the nation that may have contained the most literate, prosperous, enlightened, and "market-oriented" population in the world produced only a handful of largely imitative antislavery tracts? Or the fact that, even after England had virtually forced the Netherlands to end the slave trade, many Dutch subjects and a significant element of the country's economy continued to be wedded to the plantation system in the West? [Davis, 1992, 295-296].

The different chapters of the book are comments on Drescher's "The Long Goodbye", that began circulating in 1992, and presented at a conference held at the KITLV/Royal Institute of Linguistics and Anthropology on 15 October 1993, where scholars were asked to comment on Drescher's paper:

Drescher stresses the point that the abolition of slavery in the Caribbean can not be explained by economic factors, and for him the Dutch case the best proves his thesis:

The Dutch case presents us with the following relevant conundrum: a society identified as a pioneer of modern capitalism from the early seventeenth century, one unencumbered by serfdom for centuries more before that, yet one that failed to generate a major antislavery movement by the standards of the age [...] Neither a dynamic seventeenth-century metropolitan economy, nor a distressed late eighteenth-century economy on both sides of the Atlantic stimulated Dutch antislavery. Therein lies the chief significance of the Netherlands for the capitalism and antislavery debate" [pp. 51-52].

According to Drescher, the social factors are decisive for the historical explanation of emancipation. He emphasizes new forms of social mobilisation and collective behaviour in favour of the modern western value of freedom, which were precisely what was lacking in the Dutch case: "As the discussion broadens the rise of antislavery has to be imagined less as a correlate of expanding new class domination than as one of the new modes of social mobilization" (p. 53). This point is also stressed by Gert Oostindie, who states that in the Netherlands and in the Dutch colonies there was no relevant religious antislavery movement, as occurred in Britain and in the British colonies (pp. 15-16). His explanation for this fact is that in Surinam German missionaries did not have contact with Dutch society and that the slaves in Surinam were christianized relatively late. But this explanation is not satisfactory: in the other Dutch colony, Curaçao, there were Dutch missionaries and slaves were christianized since the seventeenth century. Further research is then needed on this subject of christianity and antislavery in the Dutch orbit.

Other contributions in this book are from Maarten Kuitenbrouwer and from Angelie Sens on the changing political and ideological parameters in the Netherlands related to the antislavery debate. Edwin Horling writes on economic aspects of the Netherlands and Suriname in the nineteenth century. Alex van Stipriaan analyzes the Suriname context and mentions slave unrest in the nineteenth century plantations as an

important factor in the abolition of slavery by the metropoli. Robert Ross discusses slavery in the Cape Colony and Gerrit J. Knaap writes about slavery in Southeast Asia. Pieter C. Emmer writes that the British free labor policy between 1830 and 1870 was not unique to the West Indies, but was also applied in India, and the Dutch slave labor policy was applied in Asia as well as in the West Indies. And Stanley E. Engerman's contribution "Emancipations in Comparative Perspective. A long and Wide View", refers to the abolition of different types of bonded labor in different parts of the world and in different periods. Finally, Seymour Drescher in his Epilogue comments that none of the different contributors challenges his basic thesis.

One of the most interesting ideas I found in Ross's contribution, where he concludes that a comparative study of the missionary movements is fundamental in order to understand the abolition process, and suggests that a comparative analysis of the religious development in the Dutch orbit may reveal reasons for the late Dutch abolition. According to Ross,

the question that historians have to ask is not "Why was there no mass abolitionist movement in the Netherlands which was just as much a capitalist society as Great Britain?"; rather the question should be "Why was there no mass abolitionist movement in the Netherlands which was just as much a Protestant society as Great Britain?" [p. 181].

His answer is that the Netherlands lacked the impulse of the evangelical protestantism that was so active in Britain. This reveals the basic idea of this important book, that antislavery can be explained more in relation to cultural and religious development than to economic development, and it is not without significance that this idea is published fifty years later than Williams' famous economic explanation.

ARMANDO LAMPE
Universidad de Quintana Roo

BIBLIOGRAPHY

- Davis, David Brion
 1975 *The problem of slavery in the age of revolution, 1770-1823*, Ithaca, Cornell University Press.
 1992 "The perils of doing history by ahistorical abstraction. A reply to

Thomas L. Haskell's AHR forum reply", in Thomas Bender (ed.), *The antislavery debate. Capitalism and abolitionism as a problem in historical interpretation*, Berkeley, University of California Press, pp. 290-309.

1992 "Abolitionism and ideological hegemony", in Thomas Bender (ed.), *The antislavery debate. Capitalism and abolitionism as a problem in historical interpretation*, Berkeley, University of California Press, pp. 161-179.

Williams, Eric

1944 *Capitalism and slavery*, Chapel Hill, University of North Carolina Press.

Debates Americanos, núm. 4, La Habana, Cuba, Casa de Altos Estudios/Universidad de La Habana, julio-diciembre de 1997.

La importancia que reviste el año 1898 no puede ser cuestionada. Los acontecimientos y procesos históricos que se vinculan en torno a tal fecha poseen una trascendencia que llega con creces hasta la contemporaneidad. Un siglo ha transcurrido y los especialistas en ciencias sociales y humanidades aún debaten sobre la significación, envergadura y complejidad del tránsito entre dos siglos fundamentales de la historia humana.

Por si ello fuese poco, la "dispersión" geográfica de lo que se ha dado en llamar "el 98" determina que cualquier análisis relacionado con el mismo deba tener muy presentes elementos que atañen a Europa, en tanto el 98 implica, en su sentido más amplio, una reformulación del sistema colonialista europeo; a España, que deja su lugar dentro de las metrópolis finiseculares, atravesando una crisis interna que hoy por hoy se llamaría "de identidad"; al sureste asiático, si se comprende que el futuro de Filipinas estaba muy en juego en el ocaso del siglo; y, por supuesto, al nuevo mundo. En él, la potencia emergente en escala planetaria, los Estados Unidos, fueron —¡qué duda cabe!— los máximos ganadores del 98. Para las esferas de poder de esta nación, el nuevo siglo comenzaría con sustanciales beneficios en política exterior. El resto del área, América Latina, vería finalizar de una vez por todas el sistema colonial español, después de cuatro siglos de explotación y drenaje de la riqueza local. Otra valoración no cabe, a pesar de algunos intentos actuales por olvidar el carácter inicial y la prosecución de la empresa del descubrimiento y la colonización española en América. Puerto Rico y Cuba, últimos baluartes ibéricos en el Caribe, dejarían de serlo a partir del 1 de enero de 1899.

De más está insistir en la tremenda importancia que para ambas islas

reviste el proceso del 98. Planteado en términos generalizadores, el problema histórico se enmarca en una clásica situación de disyuntiva: soberanía nacional *versus* dependencia foránea. De los cauces por los que transitase la solución adoptada —sería mejor decir *impuesta*— dependería el futuro de ambos pueblos, cuyo final es harto conocido: Estado libre asociado, vinculado orgánicamente a Norteamérica en el caso puertorriqueño, y ficción de república con bandera, himno y escudo nacionales para los cubanos, atados a la dependencia gracias a un instrumento jurídico llamado Enmienda Platt. Con el agravante histórico, en lo que a Cuba se refiere, de que su pueblo llevaba treinta años de muy arduo batallar por la independencia absoluta en los marcos, a partir de 1892, del *corpus* de pensamiento más radical del siglo XIX latinoamericano, el ideario político-social de José Martí.

Con la certeza de contribuir a los estudios que en Cuba se realizan sobre el 98, *Debates Americanos*, revista semestral de estudios históricos y socioculturales que tiene su centro en la Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, adscrita a la Universidad de La Habana, dedica su número 4, correspondiente a julio-diciembre de 1997, de manera monográfica, a trabajos que enfocan los aspectos fundamentales del 98 desde diversas aristas y con diferentes concepciones. La intención del director, el profesor y notable historiador Eduardo Torres-Cuevas, y del Consejo de Dirección, integrado por figuras altamente reconocidas dentro del campo de las ciencias sociales, no fue "historiar" el 98, vale decir, presentar una vez más la secuencia *hecológica* que conduce a la expulsión de España de sus últimos reductos latinoamericanos. Por el contrario, se trató de lograr un espectro de ensayos que, en su conjunto, diesen al lector una amplia visión, coherente y lúcida, por una parte, de las líneas fundamentales de investigación que en Cuba se realizan sobre tal temática; y por la otra, que escapasen a los marcos de verdades supuestamente establecidas y trascendiesen la época histórica objeto inicial de estudio. Todo esto teniendo muy presente no repetir aspectos ya tratados en otras publicaciones y soslayando lugares comunes en la investigación histórica, discutibles a cien años de aquellos acontecimientos. Partiendo de estos criterios, la revista conformó el número que aquí se analiza.

Una somera revisión del índice de la revista pone de manifiesto la elevada calidad de los trabajos publicados, que pueden dividirse en tres grandes bloques: aquellos que tratan sobre resultados investigativos que esclarecen aspectos poco o nada trabajados acerca de la temática a estudiar; los que analizan problemas globales en torno al 98; y una mesa

redonda en la que prestigiosos historiadores valoran, desde múltiples puntos de vista, tanto lo acaecido en el 98 como su trascendencia y actualidad. Finalmente, siguiendo una saludable costumbre establecida en números anteriores, aparecen las secciones "Documentos" y "Entre el autor y el lector".

La primera sección brinda siete comunicaciones importantes relacionadas con la revolución del 95 en Cuba, y sobre todo con su general en jefe, Máximo Gómez Báez, que no son de fácil consulta en la actualidad. La segunda sección consiste en valiosas reseñas de libros publicados en Cuba o de temática cubana, redactadas de manera clara y directa. Noticias generales, informaciones de diversa naturaleza que atañen a las ciencias sociales y, en particular, a congresos o talleres científicos, completan la entrega de *Debates Americanos*.

En lo referente a los trabajos que pudieran ser considerados investigaciones monográficas o puntuales, división que como tal no existe en la revista, y utilizada por el que esto escribe con fines puramente analíticos, llaman la atención los titulados "El Maine, una víctima del anonimato cómplice", de Hilda Otero, muy valiosa investigación basada en un acontecimiento trascendental del año 98; "Una herida profunda", de Francisco Pérez Guzmán, acerca de la reconcentración decretada por Valeriano Weyler en 1896, que tantas víctimas civiles costó a la mayor de las Antillas; "Otra contribución a la historia de los negros sin historia", cuyo título se explica por sí mismo, de Oílda Hevia; "Francisco de Albear, un héroe de la ciencia", de Rolando García, que trabaja a un preclaro científico cubano; "José A. Cortina, muerte civil, prensa y patriodrama", de Ana M. de la O y Adrián López, centrado en un controvertido personaje de la historia de Cuba; "Ignacio Cervantes; Cuba en sus danzas", de Zoila Lapique, acercamiento a un músico imprescindible de la cultura nacional; "¿Cómo analizan los historiadores cubanos de la 'República' las relaciones surgidas en el 98 entre Cuba y Estados Unidos?", de Carmen Almodóvar; y "Evolución histórica de la Universidad hacia fines del siglo XIX", de Heriberto Hernández, documentado estudio que entraña los cambios en la educación superior en la isla. Los trabajos mencionados muestran la amplia variedad de investigaciones que se realizan sobre y en torno al 98, y la madurez profesional alcanzada por sus autores, no pocos de ellos con abundante producción intelectual publicada en muy diversos países.

Amerita una mención especial el grupo de valoraciones titulado "Reflexiones cubanas en torno al 98", adecuada decisión del Consejo de

Dirección de la revista que consiste en la publicación de opiniones personales de prestigiosas figuras sobre aspectos relacionados con sus áreas de trabajo intelectual específicas. El lector puede así disfrutar de enjundiosas páginas debidas a Eusebio Leal, Luis Toledo, Rolando Rodríguez, Cintio Vitier, Monseñor Carlos M. de Céspedes, Rafael Cepeda, Miguel Barnet, Salvador Bueno y María Teresa Linares, quienes, desde muy diversos ángulos, enfocan aristas problemáticas de la realidad del 98, con el saber hacer del profesional altamente calificado. Desfilan ante el estudioso valiosos análisis que lo mismo engloban la trascendencia del cambio de siglo como las letras y la música en Cuba en aquellos tiempos, sin olvidar por supuesto el papel desempeñado por el héroe nacional, José Martí. Junto a esto, los autores proyectan su criterio personal a la actualidad, cien años después, poniendo de manifiesto la importancia de los estudios históricos para una correcta comprensión del hombre en su devenir y de las naciones en su dinámica evolutiva, tanto interna como externa, al compás de los cambios acaecidos en la presente centuria.

El análisis de dos áreas imprescindibles en todo estudio sobre el 98 fue realizado por las profesoras Aurea Matilde Fernández y Francisca López Civeira. La primera de ellas, en consonancia con su especialidad como historiadora, ubica al lector en el muy complejo mundo español de aquella época, señalando los elementos de choque que ya se hallaban presentes desde los tiempos de la Restauración, en su "España en la crisis del 98". La doctora López Civeira, catedrática y ensayista en temáticas vinculadas con la política interna de los Estados Unidos y su plasmación histórico-concreta en el caso cubano, logra dar, con su trabajo titulado "Mirada a Estados Unidos desde la independencia de Cuba", una visión coherente, analítica y al propio tiempo sintética del desarrollo de las fuerzas productivas en la nación norteaña, y la consiguiente producción de ideas, sin falsos maniqueísmos. En la misma dirección, José Tabares, escritor de amplia producción científica, elabora un ensayo, "Estados Unidos, la sociedad norteamericana y el 98", que rastrea la evolución política de Norteamérica y transmite al estudioso, a través de un válido aparato referencial, la importancia y actualidad de la indagación acometida.

Gran interés despiertan las colaboraciones de la investigadora Fe Iglesias y la profesora Ana Cairo. Iglesias, con "El costo demográfico de la Guerra de Independencia", hace gala de un profundo dominio de las fuentes históricas y replantea el antiguo problema de cuántas vidas costó, a la nación cubana, la creación del Estado nacional, derribando no pocas falsedades y viejos mitos. La doctora Cairo, catedrática titular de

literatura cubana, logra, en "Los intelectuales del siglo XIX y la humillación permanente", demostrar la imposibilidad del desarrollo veraz y sistemático de una cultura nacional de altos quilates en los marcos de la dependencia impuesta por el régimen colonial a los intelectuales insulares. Este trabajo, con justeza, puede ser considerado uno de los puntos culminantes de la revista.

Aunque pueda parecer contradictorio, se ha dejado para el final la reseña comentada de la propuesta del profesor y ensayista Enrique Baltar, "El contexto internacional del 98. Imperialismo y reparto colonial", que abre el número 4 de *Debates Americanos*. Realmente, el doctor Baltar se vio ante una tarea de especial magnitud: ubicar al lector en la situación universal, no ya *hecológica* sino problematizada, que enmarca en cuatro continentes el 98, y que daría origen, muy poco tiempo después, a la Primera Guerra Mundial. La experiencia investigativa y el rigor profesional del autor no sólo lo hicieron salir airoso de tarea tan compleja, sino que le permitieron, en apenas trece cuartillas, una síntesis interpretativa de notable validez, tanto en sí misma como en su función integradora de los estudios subsiguientes que componen la revista.

Puede apreciarse por lo expresado hasta ahora que la publicación mantiene, y sin dudarlo supera, la calidad alcanzada en las tres primeras entregas. Un elemento más puede añadirse: la utilización de caricaturas y dibujos de la época que acompañan a los trabajos del número 4, así como las fotografías históricas incluidas, exhaustivamente seleccionadas. Ni la omisión de algún nombre en el concierto de los miembros del Consejo de Dirección, ni la abundancia de erratas de imprenta —fenómeno no presente en los números anteriores, que afecta en particular a los autores que incluyen en sus ensayos cuadros estadísticos imprescindibles— restan importancia al esfuerzo intelectual que la revista representa y a la valiosa selección de los trabajos compilados, de obligatoria consulta, a partir de ahora, para todo estudioso que quiera comprender, en su integralidad multidisciplinaria y en algunos de sus aspectos puntuales, el tránsito internacional del siglo XIX a la presente centuria, desde las lejanas Filipinas hasta la pequeñita Borinquen, denominado en las ciencias del espíritu con el abstracto nombre de "el 98".

ÓSCAR LOYOLA VEGA
Universidad de La Habana

Iván Restrepo (coord.), *Desarrollo sustentable en el Golfo y Caribe de México*, México, Centro de Ecología y Desarrollo, 1995.

Como país de megabiodiversidad y gravemente amenazado por altas tasas de degradación ambiental, México se encuentra profundamente involucrado en el debate sobre la problemática ambiental y el desarrollo sustentable. Resultado de un esfuerzo institucional, el país tiene ahora el compromiso, plasmado en su Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000, de frenar el deterioro ambiental y de sentar las bases para transitar hacia el desarrollo sustentable. Pero ¿qué significa el desarrollo sustentable? La definición más citada proviene del reporte *Nuestro Futuro Común*, publicado por la Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo (Madrid, 1988), que dice: "es el desarrollo que satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades". Con una definición tan amplia —que da cabida a múltiples ambigüedades e interpretaciones— no es de sorprender que mucha gente siga preguntándose ¿qué es?, ¿dónde hay un ejemplo de desarrollo sustentable?, ¿cómo se mide su efecto? La Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca de México reconoce abiertamente que no existen recetas mágicas para lograrlo, que es algo que cada país y cada región tendrá que ir definiendo mediante el consenso y de manera dinámica y que, evidentemente, tendrá respuestas muy diferentes dependiendo de las condiciones ambientales, socioeconómicas y políticas de cada lugar.

Por ello despierta interés un libro titulado *Desarrollo sustentable en el Golfo y Caribe de México*. Imaginé que por fin iba a poder leer sobre esta discusión en el contexto de la región, que iba a enterarme de la estrategia general que se está siguiendo aquí y conocer algunos de los proyectos actuales que se llevan a cabo para lograr el desarrollo sustentable.

Analizando el índice se descubre que más que versar sobre lo que es el desarrollo sustentable y cómo lograrlo, según sugiere su título de manera atractiva, describe lo que no es y cómo no se ha logrado en esta región —un cuento familiar que se ha repetido en muchos lados—. En otras palabras, el texto consiste básicamente en una descripción de la zona, por un lado, y un análisis del impacto ambiental causado por las actividades humanas, por el otro.

Dividido en dos partes, el libro dedica la primera (secciones 1 a 3, pp. 17 a 135) a los componentes físico-químicos de la zona litoral, los recursos bióticos y los ecosistemas que lo conforman. Incluye un inven-

tario de especies características de la región, así como una sección sobre el deterioro en los ecosistemas, una lista de la flora y la fauna amenazadas, las áreas naturales protegidas y su importancia.

La segunda parte (sección 4, pp. 137 a 247) se enfoca al análisis de las actividades económicas de mayor impacto, como son la producción agropecuaria (incluyendo pesca), la industria (principalmente la petrolera y petroquímica) y el turismo.

A pesar de la decepción inicial —sobre todo si el interés del lector es primordialmente desde la perspectiva de las ciencias sociales, y se esperaba una discusión más filosófica, o por lo menos algunos comentarios sobre la compatibilidad o no del desarrollo sustentable con la lógica actual de la economía mundial—, el libro tiene un mérito que no hay que perder de vista: representa, en palabras de su coordinador, “un primer paso” en la tarea de reunir e integrar la información básica existente sobre la zona para después realizar un análisis ambiental más exhaustivo. Proporciona una visión panorámica de la situación ambiental del Golfo y del Caribe de México que sirve para señalar tendencias, advertir sobre peligros potenciales e indicar en qué aspectos existe información fundamental y dónde se encuentran los huecos más grandes de conocimientos.

El libro contribuye a ubicar los pocos estudios ambientales específicos sobre la región en el contexto general de la problemática ambiental nacional e internacional. Por ejemplo, discute ampliamente el uso de los plaguicidas y los efectos ambientales que han causado en escala mundial, y luego proporciona algunos datos sobre los residuos de plaguicidas organoclorados en organismos y sedimentos del Golfo. Se citan algunos estudios, como el de Rosales y Álvarez (1979), que compara concentraciones de hidrocarburos clorados en ostiones de la laguna Carmen y la laguna Alvarado. Se señala que aunque los niveles de organoclorados en la laguna de Alvarado son altos comparados con los de otras lagunas costeras en el Golfo de México, son bajos en comparación con la bahía de Nueva York. Sin embargo, el problema que encuentra quien no es experto en esta materia es que en general el libro proporciona muy pocos puntos de comparación y no explica el significado de las diferentes concentraciones de las sustancias tóxicas o su nivel de peligro para los humanos. Casi al final de la sección sobre plaguicidas, se presenta una tabla (p. 156) donde se especifican los valores máximos permisibles de plaguicidas en aguas estuarinas y costeras mexicanas. Sin citar datos o fuentes, el autor comenta que “algunos de estos valores son superados en diversas áreas del Golfo y el Caribe”.

Con respecto al uso de fertilizantes, se menciona el problema de la elevación de los niveles de nutrientes como nitrógeno y fósforo en los cuerpos acuáticos (la eutricación), a causa del drenaje de fertilizantes. Como ejemplo cita el caso de la región agrícola de la Chontalpa, donde los niveles de nitrógeno y fósforo en las lagunas cercanas superan el doble de las concentraciones normales de la zona, lo cual indica un problema severo causado por el uso de fertilizantes artificiales.

Es evidente que uno de los puntos principales de conflicto para el desarrollo sustentable del país es la industria petrolera, la cual es analizada en considerable detalle. Sin embargo, el análisis sólo aborda el tema desde el punto de vista de la contaminación y los problemas ambientales que ha causado, y deja fuera de la polémica la contribución del petróleo a la riqueza de la nación y los problemas económicos que sufriríamos sin los ingresos petroleros o, como en la actualidad (finales de 1998), con una severa reducción de los mismos. Al no tocar estos puntos clave, da la impresión de que para el autor el desarrollo sustentable es la simple ausencia de la contaminación y los desequilibrios ambientales en un lugar dado.

No es de sorprenderse que el libro proporcione más datos sobre el Golfo que sobre el Caribe, ya que el desarrollo en este último es más reciente. Empero, quizá deberíamos enfocar más la atención en el Caribe, ya que posiblemente todavía no sea demasiado tarde para ejercer mayor control y protección.

Una desventaja del libro para los lectores de hoy en día es la falta de actualidad de la información presentada. En parte esto se debe a que el libro salió hace ya tres años, y en parte a que la mayoría de los estudios citados tienen fecha de los años ochenta. Cuando los cambios ambientales están sucediendo con tanta rapidez, incluso uno o dos años pueden ser críticos en la degradación de los ecosistemas. Cancún y el corredor turístico hasta Tulum han crecido de una manera impresionante, Puerto Morelos está a punto de convertirse en un puerto de altura, los cruceros han tenido sus primeros choques contra los arrecifes y las playas donde anidan las tortugas marinas están amenazadas por la construcción de grandes hoteles, etcétera.

Al final del libro se presenta una evaluación de las condiciones ambientales sobresalientes de cada entidad de la región, incluyendo advertencias, recomendaciones y medidas específicas. El tono es optimista: "A pesar de los múltiples problemas aquí descritos existen posibilidades de solución a cada uno de ellos". Se insinúa que se lograría el

desarrollo sustentable con darle solución a los problemas mencionados. Sin embargo, persiste la pregunta: si es tan fácil el desarrollo sustentable, ¿por qué el libro no lo define, ni establece cómo lograrlo, y sólo se limita a analizar su ausencia?

AMARELLA EASTMOND
Unidad de Ciencias Sociales
Universidad Autónoma de Yucatán

Diana Abad Muñoz (coord.), *Homenaje a José Martí. En el centenario de su muerte en combate*, Universidad de La Habana/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, La Habana, Morelia, 1997.

Hace ya algunos años tuve la oportunidad de escuchar al doctor Pablo González Casanova relatar sus impresiones sobre el pensamiento martiano y la inveterada propensión de los cubanos a recurrir a su ideario. De visita en Cuba por esa fecha, e invitado por la Universidad de La Habana para realizar un coloquio, el destacado intelectual mexicano confesó a su auditorio que en un inicio esta invocación le pareció exagerada. Sin embargo, una lectura más detallada de la obra martiana no sólo lo llevó a modificar sus criterios iniciales. También quedó convencido de la necesidad impostergable de una mayor divulgación sobre la misma. En consecuencia, los cubanos tenían el deber de hablar más sobre José Martí, sobre su importancia y vigencia.

Valga la anécdota por lo que tiene de aleccionadora, al mostrar de manera gráfica cómo el humanismo y la universalidad de las ideas martianas pueden impresionar profundamente al hombre contemporáneo. Pero además, esto mismo revela algo que no se hace evidente en una primera ojeada. De hecho, el ideario martiano se constituye en importante punto de contacto y motivo de comunión fundamental entre hombres y pueblos, especialmente si se trata de aquéllos con una historia en común y estrechos lazos de amistad como los que han mantenido Cuba y México.

Numerosas han sido las manifestaciones en las que la personalidad y la doctrina martiana se constituyen en el factor nodal de la colaboración entre mexicanos y cubanos. Una de las más recientes es la publicación del libro *Homenaje a José Martí*, que con motivo del primer centenario de su muerte en combate, cristaliza los esfuerzos mancomunados del Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía e Historia y de la

Escuela de Historia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. La edición, a cargo de la universidad mexicana como parte de la serie editorial *Tianu Joskuedra* (Cuatro estrellas), impresiona gratamente desde un principio por la acertada selección para la portada, de un fragmento del conocido mural de Diego Rivera *Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central*, composición pictórica plena de colorido y poesía en donde aparece la imagen de Martí escoltada por el poeta Gutiérrez Nájera y la pintora Frida Kahlo.

A la belleza exterior se une la calidad de su contenido. Se trata de veinte trabajos escritos por profesionales cubanos que abordan diferentes aristas de la vida y obra de José Martí. En general, la obra se caracteriza por su amplio espectro temático, que abarca desde los contextos históricos en los que se desenvuelve su praxis hasta la pluralidad de lecturas éticas, políticas, educativas y culturales generadas por la fuerza dimanante de su imagen. La coordinación de esta obra colectiva estuvo a cargo de la doctora Diana Abad Muñoz, profesora de historia de la bicentennial universidad habanera y una de las más destacadas estudiosas de la doctrina martiana. La doctora Abad y la maestra Laura Solís Chávez, directora de la Escuela de Historia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo serán las encargadas de presentar la obra en dos breves escritos preliminares.

Los trabajos se inician propiamente con un texto del doctor Julio Le Riverend Brussone, eminente historiador cubano, que con el pretexto de prologar el libro nos regala una pequeña joya ensayística. "Comentario a manera de prólogo" es, con certeza, el último trabajo salido de la pluma de este destacado intelectual de Cuba y América antes de su fallecimiento. Le Riverend admite que escribe un prólogo atípico, ya que sus comentarios ofrecen un marco teórico referencial y no el consabido esbozo de los contenidos del libro.

Efectivamente, lo que el lector encuentra son las reflexiones sobre un concepto martiano básico —"civilización devastadora"— y los alcances universales del mismo. Referido esencialmente a los procesos de conquista y colonización que han tenido lugar en el Caribe y nuestra América, el concepto no debe ser reducido a ese entorno. La condena explícita a toda forma de opresión y dominación colonial y el rechazo a la existencia de un derecho justo de conquista, presente a lo largo de la producción martiana, hacen extensivo el concepto a otros horizontes geográficos y de tiempo.

Le interesa al autor explorar las honduras dialécticas del concepto

martiano para mostrar cómo éste posee carácter de proceso, y abarca no sólo procedimientos de coerción por medio de la violencia o la subordinación económica. Él mismo también apunta a las sutilezas de los soportes ideológicos y teóricos justificadores de la acción de las potencias coloniales o imperialistas.

A la civilización arrasante, incapaz de una realización plena del proceso civilizatorio en los territorios coloniales, oponía Martí una teoría fundada en las peculiaridades y formas propias de nuestra América. No se trata en este caso de la mera oposición de los modos coloniales emanados de una metrópoli, pues en la concepción martiana sobre una original sociedad moderna y democrática no tiene cabida la imitación servil del modelo europeo o norteamericano. Este modelo, además de inapropiado por no responder a las reales necesidades de nuestras tierras, se mostraba excluyente del hombre autóctono o natural.

Este problema motiva al doctor Adalberto Ronda Varona a incursionar en el proyecto martiano de modernidad. En "Independencia y cambio de espíritu en el proyecto martiano de emancipación latinoamericana", el doctor Ronda analiza las diferencias que en torno a la correlación civilización-barbarie se hacen patentes entre el liberalismo decimonónico latinoamericano y el ideal de modernidad de José Martí.

En su escrito, el autor describe los rasgos y objetivos del liberalismo latinoamericano de la segunda mitad del siglo XIX y caracteriza sintéticamente su proyecto modernizador. Éste aspiraba a la extirpación de la rémora colonial que sobrevivía en las nuevas repúblicas, con el objetivo de situarlas en un nivel de desarrollo económico-social y cultural similar al alcanzado por Europa y los Estados Unidos. Era portador de un discurso revolucionario, que exaltaba la necesidad de la emancipación mental o del espíritu como un medio para crear una cultura e identidad propias. Pero al tomar a Europa como paradigma y considerar a Hispanoamérica parte natural del viejo continente, negaba lo específico y peculiar americano, avanzando por un camino de búsqueda inauténtica de lo autóctono.

El trabajo argumenta convincentemente cómo el proyecto martiano de defensa y esclarecimiento de la especificidad de la América no sajona supera el esquema de la contradicción civilización-barbarie, tan del gusto de Sarmiento, y a la vez ofrece un discurso crítico de la teoría y la práctica modernizadora, que en su unilateralidad excluía al hombre autóctono de América. Para Martí, la dicotomía civilización-barbarie ocultaba la verdadera esencia del problema, y éste debía ser expre-

sado en los términos de la contradicción entre la falsa erudición y la naturaleza.

Apoyándose en el ensayo "Nuestra América" y en otros escritos de José Martí, Adalberto Ronda precisa las ideas centrales que a su juicio determinan el proyecto emancipador martiano. Al respecto resalta, entre otras:

- La capacidad de los pueblos latinoamericanos. Pueblos nuevos que han creado por sí mismos, en un tiempo histórico relativamente breve, naciones adelantadas y compactas.
- La renuncia a la importación excesiva de ideas y fórmulas ajenas a nuestras realidades.
- La importancia del conocimiento de la realidad propia para gobernar de manera efectiva y creativa en América.
- La liquidación de la costra colonial tenía como premisa indispensable la incorporación activa y consciente de las masas.
- La unidad e integración de las distintas repúblicas latinoamericanas como un factor potenciador de su desarrollo económico y político.

Independientemente de la indestructible calidad del texto, se le presentan al lector interrogantes que merecen una atención futura. Una de ellas se refiere al carácter heterogéneo del liberalismo latinoamericano. En consecuencia, es difícil admitir la existencia de un discurso liberal único para la modernización. Pienso que junto a sus semejanzas se presentan ostensibles diferencias entre las concepciones de Juárez, Sarmiento, Justo Arosemena o Antonio Leocadio Guzmán, por sólo mencionar algunos de los liberales más connotados.

Otra cuestión de significativa importancia, al menos para el lector no tan empapado en estos problemas, se refiere a la filiación o no de Martí al liberalismo. Para algunos estudiosos de su ideario, José Martí, por su postura revolucionaria de raigambre popular y democrática, va mucho más allá de los presupuestos sustentados y defendidos por el liberalismo decimonónico latinoamericano. Para otros, Martí se inscribe en la tendencia más radical del liberalismo latinoamericano: el demoliberalismo. Éste, representado en sus orígenes por figuras como Bolívar, Hidalgo, Mariano Moreno o Francisco Morazán, favorece la instrumentación de medidas de carácter democrático y popular. Desde esta lectura, Martí no sólo supera el pensamiento liberal precedente, sino que también lo culmina.

La diversidad de enfoques y problemas del libro *Homenaje a Martí* se pone de manifiesto más en la medida en que el lector se adentra en el mismo. Así, la dimensión ética del pensamiento martiano es abordada por Jorge Juan Lozano Ros. En "Fundamentación de la ética de la revolución martiana", Lozano explora el profundo contenido ético del proyecto revolucionario e independentista de José Martí. La perspectiva ética es también recogida desde el ángulo pedagógico por el doctor Constantino Torres Fumero en "José Martí: educar en la identidad". El artículo resume la tradición pedagógica cubana en las figuras de Caballero, Varela, Luz y Mendive, y muestra a Martí como el mejor heredero de la misma. A su vez precisa la concepción pedagógica del apóstol y subraya cómo pedagogía, ética y conciencia patriótica constituyen un todo orgánico encaminado a consolidar la identidad nacional y latinoamericana.

Aspectos biográficos del hombre de Dos Ríos son considerados por Salvador Arias al examinar su última carta a María Mantilla, y a su vez el lector puede recibir una detallada información, a la luz de la medicina contemporánea, de la enfermedad que lo aqueja desde su temprana condena a trabajos forzados en las canteras de San Lázaro, gracias al estudio de Ángel M. Tundidor y David Brene. De igual forma, Sergio López, Marial Iglesias y Emilio Ichikawa introducen nuevos enfoques a la repercusión de su caída en combate y analizan la formación de su imagen-símbolo.

Los asuntos relacionados con las concepciones políticas y diplomáticas son el objeto de los artículos "¿Martí antimperialista?", de la doctora Francisca López Civeira, "La república de José Martí: política y diplomacia", de Rolando González Patricio, y "José Martí acerca del pueblo, el ejército y la guerra de independencia de Cuba", del doctor y coronel de las Fuerzas Armadas Revolucionarias Raúl Izquierdo Canosa. También en este contexto se insertan dos ensayos que sin desmerecer la calidad de los anteriores me impresionaron gratamente como lector. Ellos son "Sin temor a negativa", del doctor Óscar Loyola Vega, y "La revolución. Por el bien mayor del hombre", del doctor Ibrahím Hidalgo Paz.

"Sin temor a negativa" es, como bien señala Laura E. Solís Chávez, "un conciso pero intenso texto", en el que se esclarecen los antecedentes y contenidos de la carta que Martí envía el 13 de septiembre de 1892 al veterano y prestigioso general mambí Máximo Gómez, para solicitarle —"sin más recompensa que el placer del sacrificio y la ingratitud probable de los hombres"— que se hiciese cargo de la dirección militar de la guerra de liberación nacional que se avecinaba. El texto tiene como marco

la superación de las viejas diferencias entre el artífice del Partido Revolucionario Cubano y el experimentado soldado, desavenencias que se hicieron evidentes por demás para el movimiento independentista y que se plasman en la carta que Martí dirige a Gómez el 20 de octubre de 1884 haciéndole saber que “un pueblo no se funda, general, como se manda un campamento”.

En el ensayo, bellamente escrito por cierto, Loyola logra captar la dimensión humana de las dos figuras cumbres del independentismo nacional y la repercusión que para el movimiento revolucionario tenía su acercamiento mutuo. La colaboración sin reservas de Máximo Gómez con el proyecto martiano no podía menos que operar como una muestra fehaciente del adelanto en que se encontraban los trabajos revolucionarios, y debía ser por todos conocida. Es por ello que Martí publica la carta en *Patria*.

Pero la misiva del 13 de septiembre de 1892 no se limita a solicitarle a Gómez que se hiciese cargo de la conducción de la guerra futura. Es una carta en la que el autor conoce de antemano la respuesta del destinatario, y ambas partes están conscientes de la significación política del hecho. La cuidadosa selección de los términos y los contenidos ideológicos, organizativos y humanos escogidos por Martí, muestran por sí solos el carácter programático de la misma. Los planteamientos políticos y partidistas culminan con el argumento ético con el que el delegado invita al experimentado luchador, sin temor de negativa, a hacerse cargo de un nuevo trabajo por el bien de Cuba y América.

La vigencia e importancia del pensamiento martiano en el complejo y convulso mundo contemporáneo constituyen el motivo central de “La revolución. Por el bien mayor del hombre”, a cargo del doctor Ibrahím Hidalgo. Desde el inicio mismo de este interesante trabajo, el autor patentiza que en ninguna obra de un pensador de otra época aparece la descripción del mundo de hoy, de sus problemas y de las respuestas para éstos. No obstante, los estudios del pensamiento martiano encuentran en las ideas del maestro una fuente de inspiración y una guía válida en la búsqueda de respuestas para los interrogantes actuales.

Parte de los interrogantes que aquejan al hombre contemporáneo son analizados por el doctor Hidalgo a la luz del ideario martiano. No pretende el autor alcanzar por esta vía la solución de los problemas, pero sí acercarse a una mejor comprensión de ellos mediante el establecimiento de análisis comparativos y la aceptación de advertencias y valores permanentes que dimanen de la doctrina martiana.

El libro se cierra con la conferencia magistral que la doctora Diana Abad pronunció en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, el 17 de mayo de 1995. El texto, de grata lectura y hermosa redacción, constata mediante la indagación y el análisis histórico la condición de José Martí como apóstol y guía de la independencia nacional.

Por último, considero importante subrayar que la riqueza de la problemática martiana no se agota en este libro, pero en el mismo el lector encuentra motivos más que suficientes para ampliar sus conocimientos sobre esta significativa personalidad de Cuba y nuestra América. *Homenaje a Martí* alcanza, pues, los objetivos que se propuso, y constituye, desde su aparición, obra de obligada consulta.

JOAQUÍN SANTANA
Universidad de La Habana

José Baltar Rodríguez, *Los chinos de Cuba. Apuntes etnográficos*, La Habana, Fundación Fernando Ortiz (La Fuente Viva), 1997.

José Baltar se ha dedicado al estudio de un grupo de personas a las cuales no se les ha investigado lo suficiente en otros lugares: los chinos. Su obra *Los chinos de Cuba. Apuntes etnográficos* es el resultado de una laboriosa investigación sobre los orígenes de la migración china a Cuba. El libro de Baltar presenta cuatro capítulos: "Tráfico de culies y libre inmigración asiática hacia Iberoamérica: el poblamiento chino de Cuba"; "La organización social: Sociedades y familia"; "La tradición de las artes escénicas chinas en Cuba"; y "San-Fan-Con: un caso de sincretismo religioso".

En el primer capítulo se puede apreciar que tanto la migración china como la de los africanos que le precedió, respondió a una necesidad de expansión mercantil que se daba en el ámbito mundial. Las condiciones en que los chinos fueron reclutados, transportados y luego utilizados en Cuba —como mano de obra importada— no fueron tan distintas de las de esclavitud, abolida algunos años atrás, puesto que el tipo de actividad a la que fueron sometidos siguió siendo igual a ésta.

Ante la dramática situación que representaba la crisis de la trata africana, coincidente con la aparición de nuevas tecnologías para la producción de azúcar, el alza de los precios y la ampliación del mercado azucarero, los plantadores criollos no tardaron mucho en revelar su verdadero interés en la

adquisición de una mano de obra abundante y de bajo costo que permitiera dar una rápida respuesta a la crisis, manteniendo en la mayor medida posible, las prerrogativas que ofrecía el trabajo esclavo y, al mismo tiempo, evitando sus inconvenientes [p. 14].

El primer contingente de chinos llegó a la isla de Cuba en 1847, pero los patrones culturales que éstos trajeron consigo chocaron con las estructuras esclavistas de la producción cubana. El promedio de edad de los chinos importados era superior a los 25-26 años, mientras que el de los africanos era de 15 a 17 años.

Para el sistema de trabajo extensivo de las plantaciones, la edad constituyó un importante factor productivo, pero también una herramienta que facilitaba el desarraigo cultural [p. 24].

Cuanto más joven era el individuo, más fácil era el proceso de aculturación. Esto explica, según Baltar, la dificultad de adaptación al tipo de producción esclavista a la que fueron sometidos, ya que al ser de mayor edad trajeron su cultura más arraigada. Siendo el modo de producción semejante a la esclavista, los chinos respondían con la rebelión. De esta manera, entre 1855 y 1872, muchos chinos que integraron los primeros contingentes lograron su liberación, hasta que finalmente, en 1883, se logró la abolición definitiva del régimen contractual del tráfico de chinos. En los casos extremos, los chinos en Cuba también recurrieron al suicidio, y se suscitaron tantos casos, que la isla de Cuba en esta época registró las tasas más altas de suicidio en el ámbito mundial entre las décadas de 1850 y 1860. Este espíritu de rebelión y tradición de lucha los llevó a participar en las guerras de independencia de Cuba a partir de 1868.

Sin embargo, con la emancipación sobrevino también la discriminación sociorracista, ya que se ubicaron en la capa social inferior de Cuba. La situación que enfrentaron los chinos liberados se agravó, pues para ese entonces la producción azucarera comenzó a mecanizarse con la introducción de tecnología que desplazaba al trabajador. Una vez libres, los chinos se esparcieron por toda la isla pero con preferencia en las ciudades, sobre todo en La Habana.

La población china en Cuba aumentó en la segunda mitad del siglo XIX por la llegada de más "paisanos", procedentes de California y San Francisco en los Estados Unidos, los cuales huían de la discriminación racista que los había marginado en especies de reservas conocidas como *chinatowns*.

La legislación antichina y las agresiones racistas perpetradas contra estos inmigrantes en Norteamérica, fueron la causa de una notable reducción de la población china en el país; los chinos con posibilidades económicas para hacerlo, emigraron de los Estados Unidos [p. 37].

Estos chinos “californianos” constituían una migración más especializada, eran comerciantes y contaban con capitales para invertir. En Cuba encontraron situaciones propicias: mano de obra barata de sus “paisanos” liberados y un mercado chino significativo. A partir de entonces comenzaron a establecerse comercios, restaurantes e incluso un banco chino. Esta nueva migración de chinos adinerados trajo como consecuencia la estratificación de la población china, en la cual los chinos explotados siguieron en las mismas condiciones.

Con el tiempo, los chinos “californianos” adinerados también se encargaron de introducir en la isla otras actividades: el juego, la prostitución y la droga. El radio de expansión que emanó de estas actividades alcanzó a la población no china de Cuba, no sin consecuencias negativas. Por tal razón surgió la actitud negativa hacia los chinos durante esa época. Pero la migración de los “californianos” también tuvo su lado positivo, ya que dinamizó a la comunidad china de Cuba.

Sin embargo, es indiscutible que la presencia de la inmigración procedente de California y la introducción de cierto capital chino, fundamentalmente en La Habana, repercutió favorablemente en el desarrollo de la entonces incipiente comunidad. Con el florecimiento del comercio, los inmigrantes fueron creando la infraestructura sociocultural necesaria dentro de su área de asentamiento, que incluyó, entre otras instituciones, cámara de comercio, cementerio, hospital, asilo de ancianos, farmacias, prensa, teatros y cines, bancos y un nutrido conjunto de asociaciones tradicionales que contribuyeron a preservar las distintas expresiones de su cultura originaria y sus rasgos de etnicidad [p. 40].

Es así como a finales de la década de 1860 surgieron en La Habana las primeras asociaciones chinas, y con ellas el inicio del proceso de reconstrucción de esa tradición.

El capítulo II describe las asociaciones chinas de Cuba. Estas agrupaciones fueron numerosas en el barrio oriental de La Habana y en las demás provincias del país, siendo la primera mitad del siglo xx el periodo de mayor auge.

Una de las actividades de estas asociaciones, apunta Baltar, fue la organización de fiestas que incluían tanto las celebraciones de los festejos

chinos como los cubanos: el aniversario del triunfo de la revolución cubana. El autor continúa con las anotaciones descriptivas del origen, la importancia y las características de presentación de los festejos chinos: la fiesta de año nuevo lunar y el día *Quigming*. Baltar tiene la capacidad de ilustrar, por medio de las letras, el uso de colores y de sonidos que, si uno ha tenido la experiencia de convivir con población china, puede imaginarlos vívidamente, como el uso de los petardos y la danza del león.

El autor también presenta una clasificación del modo en que la población china se agrupaba: existían sociedades clánicas, sociedades de distrito o regionalistas, sociedades corporativas o gremiales, sociedades secretas, sociedades políticas, sociedades artísticas, sociedades deportivas; sociedad nacional y otras sociedades-clan específicas. En esta sección es interesante la mención de nombres y apellidos comunes en otras sociedades de chinos en el Caribe.

Uno de los aspectos importantes que señala Baltar en esta presentación es el hecho de que la tradición de formar clanes no continuó con las generaciones más jóvenes de chinos en Cuba, ya que los miembros que las constituían eran de avanzada edad y, al morir, se marcaba la desaparición de este tipo de agrupaciones. Sin embargo, la constitución de clanes en China contribuyó a las inmigraciones de sus miembros:

Los clanes desempeñaron un papel importante en el proceso migratorio. Tanto en Cuba como en Latinoamérica, estas organizaciones crearon determinados mecanismos con vista a orientar y financiar la emigración de los miembros de sus clanes respectivos, lo cual contribuyó a fomentar el predominio cantonés entre las masas de emigrados chinos [...] Debido a que la gran mayoría emigraban con el objeto de hacer dinero y regresar, la confianza de poder dejar a sus familias al cuidado de otros integrantes del clan, tuvo que ser un factor de mucho peso a la hora de emprender la partida [pp. 97-98].

Una característica de la inmigración china en Cuba fue la alta presencia de hombres y la baja de mujeres. Esto trajo como consecuencia el inevitable mestizaje. Debido a que una gran mayoría se ubicaba en las clases más bajas de la sociedad cubana, no les quedaba más que formar pareja con mujeres negras, mulatas y blancas de sus mismas condiciones sociales, lo cual dio lugar a la formación de matrimonios mixtos. Esto, como en otras partes del Caribe, ocasionó que algunos chinos salieran de sus grupos cerrados. Pero, a la vez, ayudó a que se asimilaran más fácilmente a la sociedad cubana.

La integración chino-cubana fue más obvia en la participación que los chinos tuvieron en las compañías de teatro. Baltar describe sucintamente este aspecto en el capítulo III, que es —a mi parecer— la sección más colorida de la obra. De nuevo el autor utiliza eficazmente la descripción para hacernos imaginar esas escenas: baile, mímica, maquillajes, sonido, iluminación, abanicos, cintas y sobre todo gestos y movimientos de los artistas:

De acuerdo con la acción, los especialistas chinos clasifican las danzas en dos grandes grupos: las de acción suave y las de acción violenta. Entre las primeras se encuentran las de abanicos, cintas y la danza del pavo real. En la segunda clasificación aparecen las vinculadas con las artes marciales (espadas, lanzas, movimientos del boxeo), las danzas del Dragón y del León [p. 121].

Según Baltar, la historia de las artes escénicas chinas comprende una amplia gama de géneros tradicionales que conforman la manifestación conocida con el nombre de ópera. Los estudios tipológicos arrojan una riquísima variedad de tipos y subtipos que están determinados por el dialecto, la melodía, la concepción general del espectáculo, sus movimientos corporales y dancísticos y las influencias recíprocas entre ellos. Referente a este aspecto, el autor nos ofrece la descripción de varias óperas y nos transmite la eficiencia con la que se emplea el lenguaje del gesto y todo el simbolismo del color, el sonido y el movimiento. A través de la expresión del arte chino se logra la participación de los hijos y la propia defensa de la cultura en aras del arraigo. Esta participación se realiza en las óperas y, paradójicamente, en el mismo empleo de la lengua oriental por parte de los chinos mestizos.

El último capítulo se ocupa del "San-Fan-Con: un caso de sincretismo religioso, en donde el autor presenta algunas consideraciones acerca de la aparición de este ser mítico cubano. Baltar presupone que la frase San-Fan-Con es la castellanización mediante la tradición oral de Sheng Guan Kong, que a su vez tiene su origen en la veneración de Kuan Kong. El culto a este último, y a los hermanos, está relacionado con las prácticas populares confucianas de culto a los antepasados. De esta forma, San-Fan-Con penetra en la santería cubana, y para él algunos practicantes reservan un espacio de su mobiliario ritual. Sin embargo, no se ha comprobado la existencia de un culto particular a éste dentro de la santería. El sincretismo y la recontextualización de Kuan Kong fue un proceso lento, a través del cual ese antiguo ancestro venerado por los

chinos y rebautizado en Cuba como San-Fan-Con, se integró al conjunto de los seres míticos convertidos por la creencia popular en una deidad cubana.

La obra es, sin duda, una apreciable contribución de José Baltar a la cultura china en América, puesto que contiene notables referencias históricas, culturales y sociales de los chinos en las islas, cuya presencia se hace notar aún hoy por su continua migración, su arte culinario, sus danzas, e incluso por programas de radio en su idioma. La contribución es mayor si se considera que son escasos los investigadores en América y el Caribe que se han dedicado al estudio de los chinos.

CRUCITA KEN RODRÍGUEZ
Universidad de Quintana Roo

Winston C. Dookeran (ed.), *Choices and change: reflections on the Caribbean*, Washington D.C., Inter-American Development Bank, 1996, 232 p.

Para hacer una invitación a la lectura de *Choices and change: reflections on the Caribbean* se necesitan pocas palabras. Sencillamente podría afirmarse que la riqueza analítica de los estudios contenidos en el libro, surgidos del trabajo de investigación sobre temas de economía política y relaciones internacionales del Caribe, es relevante y oportuna. Para analizar las propuestas señaladas a lo largo de los artículos incluidos en el libro, sería necesario efectuar casi un trabajo de investigación, ya que en sí mismas aquéllas constituyen una veta de sugestivos temas para el estudio de temas de relevancia teórica y política.

La presente reseña se limitará a destacar los puntos más sobresalientes, tanto en el ámbito teórico como en el político, para el estudio y el diseño de políticas públicas en la región del Caribe. Los estudios reunidos en este libro, editado con los auspicios del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), contienen sugerencias en torno al papel del Estado en las economías caribeñas para enfrentar los cambios del contexto internacional, a las características del modelo de integración regional adecuado para la inserción en el marco económico y político mundial, y a la delimitación y distinción de la región del Caribe con respecto a otras.

Choices and change: reflections on the Caribbean es, asimismo, una compilación de estudios acerca del seguimiento de políticas de transformación económica, ejecutadas por los gobiernos caribeños, para enfrentar

los cambios en las relaciones económicas internacionales a partir de los ochenta y, más acusadamente, en los primeros años de los noventa. El libro es resultado de un coloquio efectuado en mayo de 1994 (Harvard University) con el tema "The Caribbean: Identity, Politics, and Economy", planificado por el Center for Internacional Affairs y realizado con el apoyo del Banco Interamericano de Desarrollo.

La relevancia del coloquio es digna de destacarse no sólo por haber propiciado la edición oportuna de los materiales, sino porque de alguna forma reflejó el interés que los estudios del Caribe parecen tener en los Estados Unidos, desde una óptica distinta al tratamiento tradicional de los estudios estadounidenses en los años de la Guerra Fría, dominados por la perspectiva geoestratégica y de seguridad. Este desplazamiento, que va de una visión unilateral a otra que observa mayor preocupación por la situación de cada país en la región, se reflejó con la ubicación del Caribe como parte de la agenda de estudios del Harvard's Center for Internacional Affairs.

Acerca de los 14 especialistas que intervinieron en la elaboración del libro, debe destacarse que se trata, en la mayoría de los casos, de personas que han participado en el desarrollo de políticas públicas desde el gobierno, el poder legislativo, el servicio exterior o las instituciones económicas internacionales, además de haber estado dedicados al estudio de temas de economía política y relaciones internacionales de la región y de los países en vías de desarrollo. Destaca entre ellos el papel del propio Winston C. Dookeran (editor), un prominente académico que fue ministro de Planeación de Trinidad y Tobago, que participó en el Banco Interamericano de Desarrollo y que fue gobernador del Banco Caribeño de Desarrollo.

Es precisamente Dookeran quien desde la introducción del libro plantea la pregunta en torno a la cual giran las reflexiones que sobre el Caribe se leen a lo largo de 228 páginas:

How will the Caribbean secure a new space for itself in an emerging global order where economic geographies are transcending traditional geographical boundaries and new international regimes are erasing not only the region's preferential terms of trade, but the ties that have historically bound it to the rest of the world? [p. xiv].

Se da por sentado que el Caribe necesita redefinir la ubicación que le corresponde en las relaciones económicas y políticas mundiales, lo cual

significa que sus gobiernos deben ser cuidadosos en la selección de los medios con los cuales lograrán una nueva inserción ventajosa. Los cambios a los que se enfrentan los gobiernos de la región han sido derivados del nuevo escenario internacional, surgido al final del enfrentamiento bipolar y de la intensificación del proceso de globalización. Éstos son la creciente liberalización del comercio internacional y la tendencia paralela hacia la formación de bloques económicos regionales, encaminados a la destrucción de los esquemas preferenciales de comercio por los que fluyó la parte medular de las exportaciones de los países de la región hacia los Estados Unidos (iniciativa de la Cuenca del Caribe), la Unión Europea (Acuerdos de Lomé) y Canadá (Caribbean) durante los veinte años anteriores. A tales fenómenos se agrega la creciente pérdida de interés estratégico en la región del Caribe para los países desarrollados, lo cual se manifiesta en la reducción de la ayuda económica, que genera en los gobiernos el temor a la marginación.

Definido el problema en estos términos, la respuesta que se ofrece a lo largo de los 14 artículos reviste la misma tendencia: los estados del Caribe precisan efectuar las transformaciones necesarias en sus economías para afrontar la competencia internacional y soportar el impacto que se origina del cambio del esquema preferencial de comercio a uno donde la regla serán los acuerdos de libre intercambio recíproco (tipo Tratado de Libre Comercio de América del Norte). Para ello, necesitan redefinir el papel del Estado en la esfera económica, enfocando las reformas a la creación de ventajas competitivas, revisando los esquemas de integración regional vigentes para consolidar nuevas bases de capacidad de negociación con otros sistemas regionales hemisféricos y globales, y redefiniendo los límites de su relación en la región.

TRANSFORMACIÓN ECONÓMICA Y REFORMA DEL ESTADO EN UNA PERSPECTIVA COMPARADA

Los artículos que abordan la reforma del Estado desde la noción de los cambios en las economías nacionales (políticas de ajuste), destacan la necesidad de otorgar al Estado la capacidad para afrontar las consecuencias de los costos sociales y, a la vez, de fortalecer un sector exportador ajeno a la figura preferencial del comercio internacional. En este sentido, llama la atención que dos especialistas que analizan las políticas de ajuste lo hayan hecho mediante la comparación de la experiencia de éstos con

la de los nuevos países industrializados del este de Asia. Es necesario también anotar que, para la mayoría de los artículos, el Caribe significa Indias Occidentales o países anglófonos del área.

En el capítulo 2 del libro, titulado "Adjustment and growth in the Caribbean: the missing ingredient", Nancy Birdsall, vicepresidenta ejecutiva del Banco Interamericano de Desarrollo en el momento de producirse la edición, presenta una comparación del este de Asia y el Caribe, en la cual destaca tres importantes aspectos de la experiencia asiática como modelo para los diseñadores de políticas de la región caribeña. Birdsall argumenta que los tres factores que han sido la base del éxito de las economías asiáticas son el crecimiento del sector exportador, la creciente inversión en recursos humanos y la transformación del Estado en un catalizador del crecimiento del sector privado. Agrega que los dos primeros ingredientes están presentes en el ámbito de las economías caribeñas, mismas que han sido relativamente abiertas y orientadas hacia las exportaciones, además de contar con una exitosa política educativa que les permite mantener niveles de calidad mayores que los de otros países en desarrollo. Sin embargo, advierte dos riesgos: el primero, que las exportaciones caribeñas continúan concentradas en productos primarios, por lo que se hace necesaria la diversificación de su composición; y el segundo, que el éxito de las políticas educativas se encuentra en peligro a causa del decremento, en los últimos años, del gasto social de los gobiernos del Caribe. Y es obvio que tales llamadas de atención no sólo son aplicables a las naciones de la región, sino a países como México.

En el capítulo 6, "Adjustment, reform, and growth in Caribbean economics", Bertus J. Meins, también funcionario del Banco Interamericano de Desarrollo, analiza en detalle la ejecución y los resultados socioeconómicos de las políticas de ajuste aplicadas para salvar las dificultades creadas por los *shocks* externos de la década de los ochenta. Desde la perspectiva del análisis regional, el autor evalúa los alcances de la aplicación de aquellas políticas y, sin descuidar la consideración de que el Caribe como un todo todavía no hace lo que podría y debería hacer para lograr la transformación económica que le permita ocupar un espacio en la nueva configuración de las relaciones económicas internacionales, Meins destaca la existencia de un consenso entre los sectores público y privado sobre el rumbo a seguir. Agrega que ello facilitará la transición mental de un modo centrado en la ayuda a otro enfocado en el comercio, con una competencia basada menos en consideraciones de

precios. Nuevamente aquí la profundización de la reforma del Estado es mencionada como importante.

El capítulo 7, "The East Asian experience and its relevance to the Caribbean", estuvo a cargo de Sarath Rajapatirana, quien se desempeña como funcionaria del Banco Mundial. En este trabajo se hace una comparación más profunda entre las experiencias caribeña y asiática. El autor considera que esta última aporta algunas lecciones que deben tomarse en cuenta para la ejecución de medidas de transformación económica. Entre ellas destacan la importancia de políticas adecuadas para el logro del éxito económico, como son el mantenimiento de la estabilidad macroeconómica. En este sentido, afirma que el Caribe requiere consolidar las reformas, completar la agenda comercial de reducción de barreras arancelarias, modificar el mercado laboral, y resalta, además, la importancia del capital humano. Desde la perspectiva del contexto externo, Rajapatirana propone erradicar la dependencia de las exportaciones primarias y de los mercados preferenciales, para lograr de esta manera las transformaciones que permitan una futura integración al Tratado de Libre Comercio de América del Norte (no sin la adopción de las reglas de juego dictadas por la Ronda Uruguay).

REDEFINICIÓN DEL ESQUEMA DE INTEGRACIÓN REGIONAL

La revisión del esquema de integración regional también es un tema recurrentemente tratado en varios artículos que integran el libro. Winston C. Dookeran, en el primer capítulo ("Crosscurrents in Caribbean policy analysis"), registra las claves del cambio de paradigmas que guían la acción de los diseñadores de políticas públicas. Introduce la noción de regionalismo abierto —también llamado nuevo regionalismo— como modelo óptimo de integración de los estados del Caribe en el nuevo escenario mundial, por constituir una alternativa, un punto medio entre la tendencia al multilateralismo y la creación de bloques regionales.

Esta propuesta de regionalización crearía una creciente interdependencia regional, por medio de elementos preferenciales y bajos niveles arancelarios, pero sin obstaculizar la participación de sus miembros en otros esquemas de integración. El esquema abandona el viejo regionalismo centrado en la idea de formar un mercado interno basado en la sustitución de importaciones que dominó los primeros esfuerzos integradores del Caribe, como fue la Federación de las Indias Occidentales

y la Comunidad del Caribe. Como parte de la estrategia, el Estado es sólo un actor más de la puesta en marcha de la política orientada al mercado externo, acompañada por un constante diálogo con el sector privado.

En consonancia con el autor anterior, Charles A. T. Skeete, funcionario del Banco Interamericano de Desarrollo y ex embajador de Barbados ante los Estados Unidos y la Organización de Estados Americanos, en su trabajo titulado "Caribbean identity and survival in a global economy", diferencia entre los medios necesarios para lograr la unidad y la supervivencia económica de la región caribeña. A partir del análisis crítico de las experiencias de integración, sobre todo de la Federación de las Indias Occidentales y de la Caricom, el autor advierte sobre la ineficacia de presentar la unidad de las economías y los estados del Caribe como un medio para lograr el desarrollo económico. Después de señalar las contradicciones entre la meta de la unidad en general y la integración económica en particular, el autor sugiere que la unidad caribeña debe buscarse como un fin en sí mismo, pues se encuentra basada en la existencia de valores y experiencias compartidas, entre las que se puede basar el proyecto de unidad, pero está más relacionada con la idea de asociación y cooperación para el logro de objetivos comunes con respecto al exterior, que ligada a la concepción del *state-building*.

En el mismo tono se expresa Havelock R. H. Ross-Brewster, también funcionario del Banco Interamericano de Desarrollo, en el capítulo 4, "The future of the Caribbean Community". Dice Ross-Brewster que las bases de la unidad en la región deben ser las afinidades socioculturales entre los pobladores. Tomando como modelo la experiencia de la Unión Europea, el autor argumenta en favor de crear la ciudadanía de las Indias Occidentales y la coordinación de políticas públicas, combinadas con la conservación de las soberanías nacionales. Para Ross-Brewster tal unidad es necesaria ante el creciente peligro del aislamiento, y debe constituir un primer paso no sólo para el reforzamiento de lazos con entidades no angloparlantes del Caribe, sino también para incrementar la capacidad de negociación regional. Una vez más, el acento está puesto en la cooperación para resolver problemas que de manera individual los países no pueden sortear.

En el capítulo 5, "Caribbean regional cooperation and strategic alliances", David E. Lewis presenta un análisis actual y prospectivo de las alianzas que necesitan construir los países integrantes de la Caricom para encarar los cambios económicos y políticos regionales. Propone avanzar en la creación de alianzas cooperativas y competitivas con Florida, Santo

Domingo, Puerto Rico, América Central y Cuba, poniendo de manifiesto la importancia que tienen para enfrentar con éxito los cambios en el contexto internacional. Un atractivo adicional de este artículo es el análisis del papel que cada uno de aquellos actores desempeña en la región del Caribe, así como de las posibles consecuencias de la liberalización económica de Cuba, aunado al cambio del *status* político de Puerto Rico y de la intensificación de las relaciones de Santo Domingo con América Central. De igual forma, llama la atención la sugerencia de aprovechar las oportunidades de comercio e inversiones con los países de América Latina, principalmente México, Venezuela y Colombia, en vez de continuar centrados en los cada vez más erosionados esquemas preferenciales que ligan la región con Estados Unidos, Europa y Canadá.

LA DEFINICIÓN DE LA REGIÓN EN EL NUEVO ESCENARIO INTERNACIONAL

Las sugerencias acerca del marco definitorio de la región del Caribe que se pueden encontrar en este libro, aparecen en los artículos que tratan de los cambios en la naturaleza de las relaciones que mantiene con sus interlocutores tradicionales, a saber, Estados Unidos, Europa y América Latina. Destaca el surgimiento de una perspectiva que recupera la definición del Caribe en términos tercermundistas, sobre todo a partir de la creación de la Asociación de Estados del Caribe. Así, en términos generales se sugiere que la consolidación de proyectos como el Acuerdo de Libre Comercio entre México, Estados Unidos y Canadá, la Unión Europea y el Mercosur, ha permitido una delimitación cada vez más clara de lo que se expresa con las palabras Nórteamérica, Europa y América Latina, obligando a su vez, por exclusión, a delimitar lo que se expresa con la palabra Caribe. Un peso más acentuado se otorga a los factores geográficos, pero también a la amenaza del aislamiento generado por la pérdida de interés estratégico de la región.

Tomando como punto de partida el estudio de la manera como Estados Unidos y la Organización de Estados Americanos respondieron a los golpes contra los regímenes democráticos en Perú y Haití, Richard J. Bloomfield muestra uno de los aspectos de la pérdida de interés estratégico de la región para la potencia hegemónica en el hemisferio. En el capítulo 11 ("The United States, democracy and the caribbean"), Bloomfield sostiene que la prevención y reversión de los golpes a los regímenes democráticos en los países del Caribe son aspectos de impor-

tancia vital, pues, debido a las dimensiones de las unidades políticas, los cambios internos en uno amenazan la seguridad de otros. Por ello, argumenta en favor de que los países del Caribe actúen de manera conjunta para lograr un mayor involucramiento de la OEA en el régimen de defensa de la democracia.

En el capítulo 12 "The Group of Three: political concertation, trade liberalization, and regionalism in the Caribbean Basin", Andrés Serbin analiza las relaciones entre los países del Caribe y el Grupo de los Tres, formado por Colombia, México y Venezuela, sugiriendo que aquéllas y la identificación de los temas de importancia para ambas partes pueden ser el comienzo del establecimiento de una agenda para la recientemente creada Asociación de Estados del Caribe. Después de distinguir entre el modelo de integración subregional de los setenta y el de los noventa, Serbin enmarca el surgimiento del G-3 en la búsqueda de garantizar la seguridad de sus miembros y en la necesidad de concertar políticas para enfrentar las tendencias económicas internacionales actuales, sin dejar de mencionar los lazos tradicionalmente existentes entre las partes. El autor afirma que para los países del Caribe cada vez es más relevante el papel que puede tener el G-3 en la diversificación de sus relaciones económicas ante su eventual marginación del Acuerdo de Libre Comercio de América del Norte, su pérdida de relevancia estratégica y el impacto de esquemas preferenciales de comercio. Así, sostiene que el G-3, América Central y los países de la Caricom son los protagonistas más activos en la progresiva articulación de un bloque económico y político, mediante la Asociación de Estados del Caribe.

Por otro lado, Amos Tincani, funcionario de la Unión Europea, en el capítulo 13, "The European Union and the Caribbean: challenges ahead", revisa las relaciones entre los países integrantes de aquella organización y los países caribeños. Primero analiza la construcción de la Unión Europea y la creación de los esquemas preferenciales de comercio realizados con los países en desarrollo, como fueron los Acuerdos de Lomé. En segundo lugar, el autor sugiere que los países caribeños deberán prepararse para la revisión de su relación con Europa, para pasar de manera gradual de un trato preferencial a uno que estará dominado por los acuerdos de liberalización comercial recíproca.

Desde una perspectiva más amplia, Alan Henrikson estudia la política exterior de los Estados Unidos hacia la cuenca del Caribe a partir del final de la Guerra Fría, tomando como punto de partida la noción expresada en 1993 por el presidente William Clinton, de que los Estados Unidos son

una nación caribeña. El autor abunda en los intereses definidos como estratégicos por el gobierno estadounidense, con respecto al área del Caribe: la erradicación del tráfico de drogas, la protección de los intereses económicos y la preservación del ambiente natural compartido, así como el diseño de la política exterior cuyos factores en su conjunto se encuentran cada vez más interrelacionados con los asuntos domésticos de la potencia.

Henrikson señala tres opciones para el diseño de las relaciones futuras entre las dos entidades: la primera, que denomina continentalización, sería el caso de que los Estados Unidos trataran los asuntos del Caribe como una extensión del manejo del sistema norteamericano o hemisférico, mediante la integración en el Acuerdo de Libre Comercio de América del Norte de la mayoría o de todos los países caribeños (aunque reconoce que se trata de una opción difícil de concretar). La segunda la denomina globalización, y consiste en que Estados Unidos ofrezca a los países del Caribe un trato semejante al de otros bloques del mundo, asimilándolos dentro de las normas internacionales del comercio y los procedimientos multilaterales. El tercero, y que considera más favorable para los países del Caribe, es la regionalización o *caribeñización* de las relaciones; ello, mediante la creación de un sistema autónomo de integración entre los países del Caribe, de América Central y del norte de América del Sur que pueda convertirse en un interlocutor de Estados Unidos. Sin embargo, el autor recuerda que el mayor obstáculo para la cooperación entre Estados Unidos y una entidad regional caribeña seguirá siendo la Cuba castrista. El dilema lo plantea en los siguientes términos: sin Cuba, el Caribe no puede estar regionalmente integrado; con Cuba bajo el gobierno de Fidel Castro, los países del Caribe no pueden negociar aceptablemente como región con Estados Unidos. Es aquí donde destaca el peso de los asuntos domésticos en el diseño de la política exterior estadounidense y que (en el sentido real de la afirmación de que los Estados Unidos son una nación caribeña) hace imposible ignorar las condiciones internas de los países de la región.

Las alternativas de las naciones caribeñas son limitadas, pero su capacidad de respuesta ante los cambios del escenario económico internacional podría ser incrementada —según los puntos de vista expresados en *Choices and Change: Reflections on the Caribbean*—. Desde la perspectiva de las relaciones internacionales de la región, habrá de ser decisiva la habilidad que los gobiernos y los actores no gubernamentales puedan demostrar en la consolidación de los lazos con la Asociación de

Estados del Caribe. Desde mi punto de vista, si consideramos inevitable la profundización de las medidas recomendadas por las instituciones económicas internacionales —con el fin de lograr una ventajosa inserción en el escenario global—, la coordinación de políticas en áreas que generarán dificultades a los gobiernos locales podría ser uno de los primeros pasos en la construcción de un sistema regional de integración. Ello contribuirá para que, a futuro, se incremente la capacidad de negociación de los países caribeños.

FRANCISCO JAVIER HERNÁNDEZ
Universidad de Quintana Roo

REVISTA RELACIONES INTERNACIONALES núm. 77
Mayo-agosto 1998

Presentación

ARTÍCULOS

Jeffersonianos y hamiltonianos: los orígenes de la política exterior estadounidense
José Luis Orozco

Tendencias recientes de la política exterior de Estados Unidos hacia México
Rafael Velázquez Flores

La política internacional de Argentina desde la década de 1980
Carolina Crisorio y Norberto Aguirre

La política exterior de Francia: la restauración de su grandeza
Marlene Alcántara y James Graham

La política exterior rusa
Ana Teresa Gutiérrez del Cid

La política exterior china en los noventa
Joseph Yu-shek Cheng

Política exterior de Japón: estrategias de seguridad en el Asia-Pacífico
Carlos Uscanga

Una propuesta teórica para estudiar la política exterior
Omar Ramírez

RESEÑAS

Política exterior de México: enfoques para su análisis
Alfredo Galván

Política exterior canadiense: debates teóricos
Juan Palma

Las relaciones exteriores de la España democrática
Dámaso Morales

Dirección y redacción:

Coordinación de Relaciones Internacionales
 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,
 Universidad Nacional Autónoma

Suscripciones: Enviar cheque o giro postal por la cantidad correspondiente a nombre de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales a la siguiente dirección: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. Circuito Mario de la Cueva, Edif. C, 2o piso, Ciudad Universitaria, México, D.F., C.P. 04510. Tel. 622-9412/13. Fax: 666-8334, e-mail: cri@servidor.unam.mx

Suscripción anual:

Tres números anuales:
 Zona metropolitana: \$120.00
 Precio por ejemplar: 45

Correo aéreo:
 Nacional: 140.00
 Internacional: \$90 usd