

Nueva época  
Año 1, Núm. 21  
Enero-junio 2016  
ISSN: 2448-7163

**R  
M  
C**.  
**Revista  
Mexicana  
del Caribe**



Universidad de Quintana Roo



La Revista Mexicana del Caribe es una publicación editada por la Universidad de Quintana Roo con la participación de las siguientes instituciones:

- Instituto Dr. José Ma. Luis Mora
- Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, CIESAS, Unidad Peninsular
- Asociación Mexicana de Estudios del Caribe

*Traductores*

Holandés: Emmie Hoebens y Ieteke Witteven

Francés: Elisabeth Cunin y Gerardo Lara Soberanis

Inglés: Margaret Shrimpton

Ilustración de la portada: *Origen I*, acuarela sobre papel arches de 300 g, 22 x 30 pulg. 2011.

Autor: Ricardo Wagner / [ricardowagner.wordpress.com](http://ricardowagner.wordpress.com)

*RMx.C Revista Mexicana del Caribe*, nueva época, año 1, núm. 21, enero-junio 2016, es una publicación semestral, editada y distribuida por la Universidad de Quintana Roo, a través de la División de Ciencias Políticas y Humanidades, Blvd. Bahía s/n. esq. Ignacio Comonfort, Col. Del Bosque, C.P. 77019, Chetumal, Quintana Roo, tel. 983 835 0342, [recaribe.uqroo.mx](http://recaribe.uqroo.mx), correo electrónico: [recaribe@uqroo.edu.mx](mailto:recaribe@uqroo.edu.mx). Editora responsable: María Eugenia Varela Carlos. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2015-031217170200-102, ISSN: 2448-7163, ambos otorgados por el Instituto Nacional de Derecho de Autor. Licitud de Título y Contenido: 16832, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresa por Impresora Peña Santa, S.A. de C.V., Sur 27, núm. 457, mz. 44, Col. Leyes de Reforma 2a. Sección, 09310 Iztapalapa, Ciudad de México.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Revista Mexicana del Caribe.

# Revista Mexicana del Caribe

ISSN: 2448-7163

Publicación semestral · Nueva época · Año 1, Núm. 21 · 2016

DOI: 10.22403/UQROOMX/RMC21

Chetumal, Quintana Roo, México

## CONSEJO INTERNO

Martín Ramos Díaz

Juan Carlos Arriaga

Ma. Eugenia Varela

*Universidad de Quintana Roo*

Carlos Macías Richard

CIESAS Peninsular

Mónica Toussaint

*Instituto Dr. José Ma. Luis Mora*

Margarita Vargas

*Asociación Mexicana de Estudios del Caribe*

Margaret Shrimpton

*Editora en lengua inglesa*

## Editores regionales

*Caribe holandés / Armando Lampe*

*Caribe francófono / Elisabeth Cunin*

## CONSEJO EDITORIAL

Carlos Agudelo / Guatemala

Anderson Brettas / Brasil

Ángel Cal / Belice

Christian Cwik / Trinidad y Tobago

Justin Daniels / Martinica

Jorge Enrique Elías Caro / Colombia

Humberto García Muñoz / Puerto Rico

Johanna von Grafenstein Gareis / México

Sergio Guerra Vilaboy / Cuba

Esteban Krotz / México

Gabriel Macías Zapata / México

Pablo A. Mariñez / R. Dominicana

Laura Muñoz Mata / México

Elizet Payne Iglesias / Costa Rica

Filiberto Penados / Belice

Gabriela Pulido Llano / México

Aaron Ramos / Puerto Rico

Addy Rodríguez Betanzos / México

Jesús Serna Moreno / México

Fabienne Viala / Inglaterra

TABLA DE CONTENIDO

<b>El Petén guatemalteco en 1840: confluencias de una macrorregión desde la perspectiva inglesa</b> LORENA CAREAGA VILIESID	6-41
<b>Acuerdos comerciales entre corsarios y españoles en el Golfo-Caribe, siglo XVI</b> RODRIGO DE LA O	42-89
<b>El catolicismo político en Curazao 1936-1962</b> ARMANDO LAMPE	90-117
<b>De la nueva trova al rap cubano: resistencia y negociación de Orishas</b> LARA I. LÓPEZ DE JESÚS	118-139
<b>Festival Internacional Afrocaribeño: lo "afro" en la construcción de identidades en Veracruz</b> MATEO PAZOS CÁRDENAS	140-171
<b>Reseñas</b>	
<b>RAÚL ROMÁN ROMERO (2011). <i>Celebraciones centenarias: la construcción de una memoria nacional.</i></b> ORLANDO DEAVILA PERTUZ	172-175
<b>JUAN CARLOS ARIAGA RODRÍGUEZ (2013). <i>El largo proceso histórico de partición territorial, Las fronteras en América Latina y el Caribe, siglos XVI al XXI.</i></b> ARMANDO LAMPE	176-177
<b>MÓNICA TOUSSAINT (2013). <i>Diplomacia en tiempos de guerra. Memorias del embajador Gustavo Iruegas</i></b> LAURA MUÑOZ	178-180
<b>NUESTROS AUTORES</b>	181-182

TABLE OF CONTENTS

<b>The Peten in 1840: Confluences within a Macro-region from an English Perspective</b> LORENA CAREAGA VILIESID	6-41
<b>Trade Agreements between Privateers and Spanish Traders in the Gulf-Caribbean in the 16th Century</b> RODRIGO DE LA O	42-89
<b>Political Catholicism in Curaçao 1936-1962</b> ARMANDO LAMPE	90-117
<b>From nueva trova to Cuban Rap: Strategies of Resistance and Negotiation in the Group Orishas</b> LARA I. LÓPEZ DE JESÚS	118-139
<b>The Internacional Afro-Caribbean Festival: the "afro" in the Construction of Identities in Veracruz</b> MATEO PAZOS CÁRDENAS	140-171
<b>Book Reviews</b>	
<b>RAÚL ROMÁN ROMERO (2011). <i>Celebraciones centenarias: la construcción de una memoria nacional.</i></b> ORLANDO DEAVILA PERTUZ	172-175
<b>JUAN CARLOS ARRIAGA RODRÍGUEZ (2013). <i>El largo proceso histórico de partición territorial, Las fronteras en América Latina y el Caribe, siglos XVI al XXI.</i></b> ARMANDO LAMPE	176-177
<b>MÓNICA TOUSSAINT (2013). <i>Diplomacia en tiempos de guerra. Memorias del embajador Gustavo Iruegas</i></b> LAURA MUÑOZ	178-180
<b>ABOUT OUR AUTHORS</b>	181-182